



Alliance Française



Alliance Française e Iniziativa Europea

partecipano alla presentazione del nuovo libro di

**ANNIE COHEN-SOLAL**

## **Americani per sempre I pittori di un mondo nuovo: Parigi 1867 – New York 1948**

**La pittura americana dai primi paesaggisti ai grandi pittori moderni, dall'arte della secessione a quella contemporanea: una storia che comincia quando l'arte americana era diretta emanazione della cultura europea. Un'indagine, quella di Annie Cohen-Solal, che ci porta a capire gli anni ottanta in cui i pittori americani dominavano la scena internazionale.**

*Henri Matisse, che aveva scoperto gli USA in occasione di un lungo viaggio nel 1930, al suo ritorno, scrisse ad André Masson:*

*Vous comprendrez, quand vous verrez l'Amérique, qu'un jour ils auront des peintres. Parce que ce n'est pas possible, dans un pays pareil qui offre des spectacles visuels aussi éblouissants, qu'il n'y ait pas de peintres, un jour.*

Il libro di ca. 500 pagine esce in italiano nell'edizione di **Johan & Levi**, dopo sette anni dall'edizione Gallimard.

**Annie Cohen-Solal, che abbiamo già avuto ospite per una mirabile conferenza sul filosofo francese Jean Paul Sartre, essendone la più importante biografia esistente, sarà a Trieste per la presentazione del volume mercoledì 4 aprile, presso la sala Giorgio Costantinides del Museo Sartorio (L.go Papa Giovanni XXIII n. 1).**

**Annie Cohen-Solal sta attualmente lavorando all'emblematica figura di Leo Castelli, gallerista e mercante d'arte, triestino, che emigrò negli Stati Uniti a causa delle mai abbastanza vituperate leggi razziali. E fu, proprio a New York, che egli scoprì la "pop art" di Andy Warhol.**

**AMERICANI PER SEMPRE: I PITTORI DI UN MONDO NUOVO .... Ci aspetta con...**

**ANNIE COHEN-SOLAL MERCOLEDÌ 4 APRILE ORE 17,30 AL MUSEO SARTORIO**

**L.go Papa Giovanni XXIII n° 1 a Trieste**

**LA MANIFESTAZIONE E' ORGANIZZATA DAL COMUNE DI TRIESTE – ASSESSORATO CULTURA – E CONSOLATO ONORARIO DI FRANCIA DI TRIESTE**